|  |  |
| --- | --- |
| **TABLA DE CUALIFICACIÓN DOCENTE** | Nº ECTS |
| **MATERIA**: DERECHO ADMINISTRATIVO  | 18 |
| Perfil del profesor  | Titulación: Doctor en Derecho Categoría académica: TUExperiencia docente: 36 años. |
| Líneas de investigación | Derecho y comunicación.Derecho español y cultura europea.Retórica jurídico-administrativa.Derecho y literatura. |
| Proyectos | **-**Título: “Análisis interdiscursivo. Planteamiento y propuesta de un instrumental teórico-crítico de fundamentación retórica, teórico-literaria y comparada para el análisis y la explicación de la constitución, función y pluralidad de los discursos”. (Acrónimo: INTERANÁLISIS). Referencia: HUM2007-60295/FILOEntidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia.Organismo ejecutor: Universidad Autónoma de MadridNombre del investigador principal: Tomás Albaladejo MayordomoFecha de inicio y de finalización: 01/10/2007 – 31/12/2010Tipo de participación: Miembro del equipo de investigación**-**Título: “Retórica cultural. Planteamiento de un sistema metodológico de base comparada para el estudio de la literatura, el discurso y la cultura a partir de sus componentes persuasivos”. (Acrónimo: RETCULT). Referencia: FFI2010-15160Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Organismo ejecutor: Universidad Autónoma de MadridNombre del investigador principal: Tomás Albaladejo MayordomoFecha de inicio y de finalización: 01/01/ 2011 – 30/06/2014.Tipo de participación: Miembro del equipo de investigación**-**Título: “La metáfora como componente de la retórica cultural. Fundamentos y aspectos retóricos, literarios, sociales, ecocríticos y culturales de los mecanismos metafóricos”. (Acrónimo: METAPHORA). Referencia: FFI2014-53391-PEntidad financiadora: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Nombre del investigador principal: Tomás Albaladejo Mayordomo Organismo ejecutor: Universidad Autónoma de Madrid. Fecha de inicio y de finalización: 01/01/2015 – 31/12/2018. Tipo de participación: Miembro del equipo de investigación.**-**Título: “Analogía, equivalencia, polivalencia y transferibilidad como fundamentos retórico-culturales e interdiscursivos del arte de lenguaje: literatura, retórica, discurso”*.* (Acrónimo: TRANSLATIO). Referencia: PGC2018-093852-B-I00Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Nombre del investigador principal: Tomás Albaladejo Mayordomo Organismo ejecutor: Universidad Autónoma de Madrid. Fecha de inicio y de finalización: 01/01/2019 – 31/12/2022. Tipo de participación: Miembro del equipo de investigación. |
| Publicaciones | *- Derecho Público y Postmodernidad*. Ed. Centro de Estudios Políticos y constitucionales.*- Leyes adhoc*, Ed. Cívitas.- *Redes arteriales*, Ed. Montecorvo.- *Régimen jurídico de las vías públicas interurbanas*, E. Montecorvo- “Selección referencial y configuración narrativa en el cuento *Un Quijote junto a la vía*, de Antonio Pereira”, en: *Hécula. Revista de la Fundación Castillo-Puche**-* “Metáfora y mecanismo metafórico en la cultura jurídica”, en VV. AA., *La metáfora: nuevas propuestas, nuevos planteamientos (Perspectivas en la Retórica Cultural)*, en proceso de publicación. |
| Experiencia Profesional |  |